

647510

0101110C1021

Seat No : _____

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Oct/Nov. -2019 (OLD COURSE)
SANSKRUT SAHITYANO ITIHAS (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ સંસ્કૃત નાટકોની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ દર્શાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ કાલિદાસની કાવ્યશૈલીનું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત ગદ્યકાવ્યનો ઉદ્ભવ, વિકાસ અને લક્ષણો વર્ણવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત ગદ્યકાવ્યમાં બાણનાં પ્રદાનની સમીક્ષા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃત મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી "રઘુવંશ"નું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃત મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી "નૈષધીયચરિત" નું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૪ જગન્નાથની કાવ્યશૈલીની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ 'ઉત્તરરામચરિતમ્' ને આધારે ભવભૂતિનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (૧) નીતિશતકમ્।
- (૨) સ્વપ્નવાસવદ્રતમ્।
- (૩) વેણિસંહારમ્।
- (૪) દશકુમારચરિત।
